



Eperjesi Ágnes

Kutatási téma: A megismerés eszközei - elmélet és gyakorlat kapcsolata a művészi munkában

A kutatás a vizuális és egyéb érzékszervre ható művészeti gyakorlatok és a tudományos eredmények metszetében helyezkedik el, ezek egyidejűségét, egymásra hatásának összetett viszonyrendszerét vizsgálva.

A jelentkező tetszőleges műfajban dolgozhat. A részletes, konkrét program a jelentkezővel történő egyeztetés során alakul ki.