



Vászonkép restaurálás

TÉMAKIÍRÁS

kiíró: [Magyar Képzőművészeti Egyetem](#)

képzőművészet

[Magyar Képzőművészeti Egyetem Doktori Iskola](#)

témavezető: [Görbe Katalin](#)

helyszín: MKE DI Feszty-ház, 1063 Budapest Kmety Gy. u. 27.

helyszín rövidítés: MKE

A kutatási téma leírása:

- A táblakép restaurálás – ezen belül főként a vászonkép restaurálás – területén a konzerválás, a feltárás és az esztétikai helyreállítási célját, módját és mértékét meghatározó, az adott műtárgyra vonatkozatható egyedi, másrészt egy területhez és korhoz köthető általánosítható sajátosságok kutatása.
- Természettudományos vizsgálati módszerek alkalmazása a műtárgyak anyagának meghatározása céljából, készítéstechnikai jellemzőinek kimutatása összehasonlító vizsgálatok alapján.
- Az állapotfelmérésnél az állagromlást kiváltó okok kémiai, fizikai sajátosságainak azonosításával elősegíteni a konzerválás eredményességét biztosító eljárások és anyagok kiválasztását.

felvehető hallgatók száma: 1